

Au Jardin.

Saynète.

N. Stcherbatcheff, Op. 8. N°2.

Moderato assai. $\text{♩} = 76$.

p
sempre legato e col Ped.

cresc. *dim.* *p* *poco più con moto.*

cresc. *fe sempre più rinforz.*

musical score system 1, featuring piano accompaniment with *poco rit.* and *radol.* markings.

musical score system 2, featuring piano accompaniment with *poco rall.* marking.

musical score system 3, featuring piano accompaniment with *poco agitandosi*, *p*, *rinforz.*, and *pp* markings.

musical score system 4, featuring piano accompaniment with *dim.* and *rit.* markings.

musical score system 5, featuring piano accompaniment with *Tempo I*, *f*, *trem.*, *espressivo*, and *legato* markings.

pp ma ben marcato

rit. *rinfors.*

f marcato *dim.* *m. d. molto rit.*

non presto *rit.*